

ナチュラル女子高生の体験いっぱいマガジン!

熱烈

1993
SEPTEMBER

顔がバレないなら何でもやっちゃって
カメラの前で感じちゃった

【冒険少女たちの
リアルハート

幼な顔の美少女▷白河麻奈美(16歳)

Tフロント水着 (幅2cmの)

を着たら.....
こんなに喰い込んだ!!

PRETTY

巨乳 [女子高生が] いっぱい!

佐野さやか▷17歳 [ビキニって初めてのな]

C-CUP ●SAYAKA SANO

小野瀬静香▷17歳 [人前で縛られちゃった]

E-CUP ●SHIZUKA ONOSE

佐藤あさみ▷18歳 [隙間から見せてあげる]

C-CUP ●ASAMI SATOH

的場美幸▷15歳 [タンクトップからこぼれちゃう]

D-CUP ●MIYUKI MATOBA

樋口みか▷16歳 [ヌード以上のランジェリー]

E-CUP ●MIKA HIGUCHI

【素人通販ビデオカタログ】 **"F"** もしちゃうし 飲んでもあげる!

STOP
AIDS
HIV/AIDS
PREVENTION

PRICE **620** YEN

放課後のドミナ

学校帰りに苛められて

おもしろしちゃうたらもっと

苛められて**オムツ**を

させられちゃったの!!

女子高生インタビュー

おしさんのって
紫がかってるんだよ!

なりあ
たとな
い。ロ
イの
に!!!

雑誌120%

★フツの女の子が
こんなに大胆!

93
6

熱烈投稿のDMM増刊 4月号の増刊 4月号の増刊 4月号の増刊
登場人物 登場人物 登場人物 登場人物 登場人物 登場人物 登場人物 登場人物
登場人物 登場人物 登場人物 登場人物 登場人物 登場人物 登場人物 登場人物

登場人物 登場人物 登場人物 登場人物 登場人物 登場人物 登場人物 登場人物
登場人物 登場人物 登場人物 登場人物 登場人物 登場人物 登場人物 登場人物
登場人物 登場人物 登場人物 登場人物 登場人物 登場人物 登場人物 登場人物
登場人物 登場人物 登場人物 登場人物 登場人物 登場人物 登場人物 登場人物

1975年8月13日生 / BODY SIZE: T:164cmB:77cmW:56cmH:169cm
SAVAKA SANO High School

佐野さやか

17歳

高校3年生

こんなにこんなに

柔らかいんだもん!



雑誌コード▶07262-9

定価620円(本体602円)

T1007262090625



女の子のリアルな気持ち、
いちばん感じてほしいの。

1993 SEPTEMBER

13 *佐藤あさみ〔18歳〕高校3年生 / Cカップ
14 *的場美幸〔15歳〕高校1年生 / ロカッパ
15 *樋口みか〔16歳〕高校2年生 / Eカップ
16 *12% OPENING PRESENTS 佐野さやか〔17歳〕高校3年生
17 *Tフロント PANIC / 女子高生が脱走キリ水着にチャリンコ白河麻奈美〔16歳〕高校1年生
18 *鼓譟後のドミナ / みんなのハットは可愛く水出し人形
19 *街の父の口は冒險少女 / キレイに撮ってくれるならお部屋に行くね
20 *女子高生リボンタイム / やくんはみ出ちゃうよ
21 *女子高生インタビュー / エッチ嫌いやないし、みんなやってるよ
22 *LOOK into MYSELF 伊藤まひ / 18歳「いけない事してみたい私は悪い子ですか？」

CONTENTS

ナチユル女子高生の好奇心生撮りマガジン
熱烈100%



撮影 上野 公和

photographer: SAMU urano
hair & makeup: SATOMI wada

佐野

17歳・高3

さやか

120% SPECIAL HEROINE SAYAKA SANO

降っても晴れても。

ALWAYS HAPPY

晴れの日はずっと通りぬけて、スキップしながら歩こうよ
雨日は一つ傘で肩が濡れないように寄り添ってゆっくり歩こう
降っても晴れても君と一緒になら僕の心はいつだって幸せなんだ。こんな気持ちになったの初めてなんだ





ALLWAYS HAPPY

SAYAKA

SANO

120%
SPECIAL HEROINE

Photographer: SAMU uto
Hair&Make-up: SATOMI wada





SAYAKA

SANO

120%
SPECIAL HEROINE
Photographer: ISAMU ueno
Hair&Make-up: SATOMI wada

● A L L W A Y S H A P P Y



大好きだよ
私も、大好き！
何百回も
確かめたいんだ





名：あやか 1975年8月
13日生まれ。T164cm、B87
・W58・H89。こんなにス
タイルいいのに、ピキニを
着るのは初めて。色が透き
通るように白くて、性格
も素直でサイコーな娘！

PROFILE

For You & Me

女子高生
の
ダイタン!

佐藤あさみ

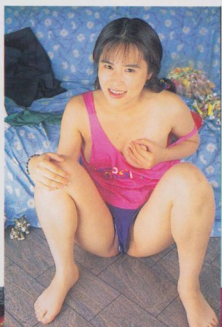
18歳

高3

Asami Sato

高校最後の
夏だもん、
ちよつぴり大胆に
変わっちゃう!

女の子ってね、どういう風に見られてるかちゃんと知ってて
気付かないふりをする時もあるの。純情ぶってても
ちゃあんと計算してたりするんだよ。うふふッ、だって夏だもんノ



本当はね、自信なんか無いの。「かわいいね」って一言が欲しいだけ…



Asami Sato

For You & Me

全部捨てちゃうなんて、やっぱり出来ない。まだ知り合っていないあなたの為
とこまでがOKで、とこまでがNGか、それはあなた次第なんだよ
それとも何かが始まりそうな私の為に、これ以上は、ヒミツなの



胸がキュン!!

これって恋の予感?

まだ名前も知らない、あなた

一つ二つ知っていて

私の事も、少しずついいから

知って欲しい

また逢えるよね?

オレンジ色の光の中に消えていく

あなたの懐く姿に

そっと願いをかけてみた



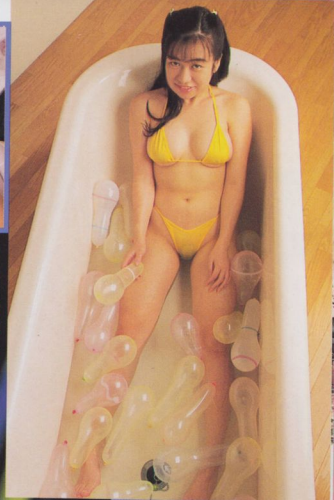
Asami Sato

For You & Me

さとう・あさみ 1975年6月1日生まれ。T168cm、B84・W58・H89。B型。スキューイスが色づぼいののに、彼ははいなくって、かわいいタイプの男性を募集中。

PROFILE





ふうせんブクブク
リボンにドッキリ
女子高生シリーズ



私、自分でいうのもおかしいが、
胸が大きいんです。別に補正して
わけでもないんですけど、むしろ大
きい胸がずっとコンプレックスだっ
たの、中学生の頃からかな。やーい、
巨乳、巨乳ー」とか言わないうく
恥かしい時代がありました。大き
いからといっていい事があるわけ
ないんだ、胸は「あし」走る脚が
魔になるし……
「こゝ見えてもいろいろ大変なんだ
よ。」



こんな、きゅんきゅんなリボンって、イヤー！

撮影▼小玉敏勝
Photos: Toshinaga Kodama

望月奈美
NAMI NOCHIZUKU SEVENTEEN

17歳

●高校2年生

小っちゃなもので、かくしちゃうのって、初めて。

CHALLENGE THE SAILORI 女子高生 リボンに挑戦！

男のこに ▼女のこっぱいって 言われるように なりたいなあ…。



でも最近、特に高校に入ってから
考え方が変わったんだ。今までは大
きい胸がよかったけど、よく考え
てみると大きい胸の女の子の方がよ
い女性的でセクシーなんなんですね
こっちの方が自然だし健康的だも
ね！

学校の男の子もみんな女のこだ

って話のひやかしとかじゃなくて、逆
に「いいね」とか「うらやましい」
なんてすぐくっついてくるんですよ。
特に男の子なんか、一人の
女性として見てくれているんですね。
体育の時間なんかもうみんなの視
線を浴びちゃって大変なんだから。
体育着やスクール水着なんてみんな

同じ恰好だから全員に奪い合ってる
んだもの。自然に目立っちゃうからね。
でも、こんな私がって嫉妬がある
んだ。それはね、一つに自分の体を
くさい臭いになってるんじゃないかな
…彼氏がいなくてこの、フ
ラズの子たちが聞いたらうそだよーと
思っかもしれないけど、実は本当

さかみさん
嫉妬心は私を苦しめてるけれど、
人にはないかな。松浦さんやケブ
だ。思えば、お料理も好きだし、家
庭も上手なんだから、私もいい女
がいてくれたら幸せになる自信があ
るのに、なかなかうまくいかないも
んだね。



放課後の
▼ ひまな時間
がなくなれば
いいのにイ…。



CHALLENGE THE SAILOR!

●Photographer:Toshimasa Kodama

NAMI MOCHIZUKI

今日は私のギリギリの限界チャレンジという大胆な格好で男の子達にとっては刺激的なのかな。本当は恥ずかしくて逃げたんだけどいいな。でもきつと気に入ってくれるかな。この私、ギリギリに挑戦してみたいな。

今年の夏は思いっきり男をのぼすんだ。もう新しい水着も買ったし海に行くのがたつとも楽しみ。きつとつか、私の目の前は素敵な人が現れるんだって信じてるから、その日がくるまで、じつじつとろもはもがきをかけてがんばらなぐちやも。



SOFT

前田香菜美 = 17歳

KANAMI MAEDA / Seventeen

SUMMER

17 番 目 の 夏。

一人ほっちになるのが嫌で、必死になってあなたの後を追った
でも、あなたの姿はどんどん小さくなっていて、目の前には

夏の優しい光が広がっていく。「行かないで私は小さく呟いた」





プレゼント？何もいらない
ただね、約束してずっと一緒に居て
くれるって
一日一回必ず愛してるって言
ってね
不安なの。夏が終わると同時に、あな
たがどこかに行ってしまいそうで
絶対に太夫なんてないんだよな
でも、太夫だっという証拠が欲しい
子供たねって言わないで
分かっている。信じるしかないって事ぐ
らい……



もっと近くに。吐息で体を包んで欲しいの
子供の私に卒業したい。だって、17番めの夏なんだもの……

SOFT SUMMER

KANAMI MAEDA



PROFILE

まえだ・かなみ 8月27日生まれの
17歳。T154cm、B82・W57・H84。
無口だけど、いつも笑顔でいてく
る女の子。趣味は散歩。夜遊びなん
かしなくて早起きするんだって。



ROLLIN' THE GIRL

イエス、イ

イエス、イエス、イエス。あなたの言葉に何度も応えた
ノー、ノー、ノー。それは許されない。でも、嬉んでは
いけないって。恥ずかしさを閉じ込めちゃ駄目だって

17歳・高2 SHIZUKA ONOSE
撮影 ● 安藤青太 Photographer:SEITA ANDO H



愛愛愛してる

ROLLIN' THE GIRL

SHIZUKA OMOSE

拒否する権利は無いけれど、恥ずかしいと思う権利はあるんだよ。股間の毛が歩くたびに入っていく。
拒否？ 恥ずかしい？ 私、そんなの考えていなかった。ただ、私を誰ぞにしゃべらうしやないかって、そのばかり考えていた。
「どこにも行かないで、私、何でもするから」その「だから、あなたがあなたしやなくなつて、私が私しやなくなつていった。」





ほんの少しの優しさか、何百回にもなつて私の体を刺激する。寝してる。うて言葉がこんなにも気持ちいいものなんだ。あなたのおかげ...



「ゆっくり聞いていけ! おしりをもつと突きあげるんだ。もし、濡れてたりしたら、承知しないからね」

濡れてる。きつと私濡れちゃってる。どうなるの? 私、どうなっちゃうの。下半身がさがる感えてる。

フーティ・フーティ。怖いのと、してて不安。

「許して、許して...」何度か何度も言ってみた。言葉がリズムになって、あきらめが心持くなつていって、唇が開いていった。

「飲んでみる、って命令だね」

命令……。めいれいは、その通りです
れはいたななので、きそをひきいて
は素なんだって、誰かが言った。

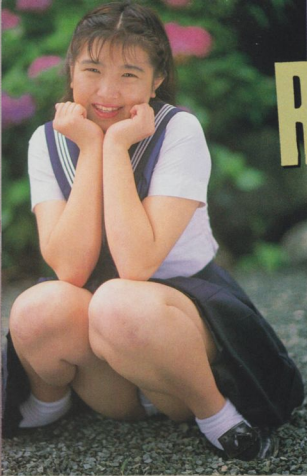
誰か言ってたんだっけ？ ババやママ
や学校の先生じゃなかったのは確かなん
だけど……

体中にかかって、鼻の中にも入って
じゅわん、鼻の中をぐるぐる回って、それ
でもあなたの一部だと思えて、汚いとか
は全然無くなってく、ただあなたの味が
欲しいだけ。



ROLLIN' THE GIRL

SHIZUKA ONOSE



おのせ・しずか 1975年12月13日生まれ。T
165cm、B93・W60・H88。A型。肉じゃがと
か味噌汁が好き。得意。今は、それを食べ
てくれる彼氏がいなくて、淋しい毎日。

PROFILE

それで一生私を忘れない。私だけを愛し続けてくれるんだったら、このまま
川に流されて死んじゃってもいいって、一瞬だけと本気で思った



五十嵐杏子

歳・高校2年生

I7

ホントは、
誘われるとよわいタイプなの。

あなたの眼に、わたし、どう映って見えるのかな
せっつか話しかけてもらってもいいわかし、うつむいてばかりだから、きつと静かなコたなつて思つてるはず
でもね、ちがうの、ホントはちがう。
あなたの目を見てお話ししたう、どんなことでも
きつと拒めない、そんな気がして。
臆病すぎるわたしを、あなた、待つてくれますか。

次のお休みはまっという天竺。どうしわかるのっていいの、もう決めたんだもん
 でした。お出かけしよー二人つきりになれるところならどこへだっていいよ。
 思いつき遊んで、おながすいたら、わたしは早起きして作ったお弁当を食べて。
 もちろんそのあとはお昼寝。眠りにおる前にわたしはそつと姉さまに祈るの。
 これからずっと、目を開けたとき、あなたが隣りで眠っていてくれますようにって。



うとうとしちゃった。寝顔見られたの始めてね

二人だけの時間
ずっとこのままなら
いいのにな

I7

★PROFILE

いからし・きょうこ 50年8月6日生まれの高校三年生。
ホールを持った姿がキマってるのは、ハンドボール部所属だから。
好評により、クラスメイト7月参頭グラビアに続いて再登場。水着撮影に照れていたのが印象的で。

K
Y
O
U
K
O
・
I
G
A
R
A
S
H
I



私の中のわたし

OOK into MYSELF

●少女のいけない告白

伊藤まこ

●MAKO ITO



女の子だってしたい。
めちゃくちゃに、もうイヤッノってぐらいに
されてみたいって思う時もあるの。
そんな私、嫌いですか？





学校から帰って一人分の服を、自然に手がパンティの形にしている。寮中から、私のあそこしりとりを盗まされて、男の人にのめりこんでいる。想像してる。

当たり前ですが、過剰な時がある。それはそれで我慢はいけど、もっと激しくって心の中で叫んでしまう事もある。『イヤッ』っていうのは、ポーズなの。『前はいやらしい女だな』って罵られるながら、大層な部分の奥の方まで、見られたいの。

嫌々自分のあそこを見て、男の人がこころを締めちゃうんだ。って思うと、すごくしくなってきた。って、それも我慢にされたら、嫌な感じがする。嫌な感じがするのって、どんな感じだろうななんて考えちゃうの。

でも、そんな事、誰にも言えない。

誰にも言えない。本当の私は、いつもこんなに濡れてるなんて



明るい光の中で、隅々まで見られたい
恥ずかしいけど、すごく興奮するはず。
ねえもっと見て…



「一人で毎日、オナニーしてるのは分
かかってるんだ。そんなに男が欲しいか」
学校帰りに、待ち伏せされて、そう言
われた。
「皆んなに知られたくなかったら、俺の
黒い服をさけ」
セーラー服のスカートの下はノーパン。
人前でめくって見せてみる！
「イヤッ、そんな恥ずかしい事出来ない
わ。でも、毎日オナニーしてるなんてク
ラスの娘にしたらたっ」。

ゆっくりとスカートをめくり上げる。
「毛が生えて邪魔だなあ。あとツル
ツルにしてあげよう」
そんな男、こんな事言わないで、太腿
に伝わる、温かな液体。
「お前、相手を知らない、ぐちゃぐちゃ
よじやないか」
言わないで、それ以上、私、私。
「このまま、お前にも後にも、指を突っ
こんで挿入してやろうか」
めっ、愛撫の中で、私は何層も奥まで
てしまる。抱いて、抱いて、したいの、
入れて。私の指の動きが早くなって
現実の私も。

LOOK into MYSELF

●HAKO ITO



何度でも入れてノ、ヒリヒリして
濡れなくなっちゃっても、それでもやめないでノ

私はあなたに聞かれたとき、裸のまま、
いつも眠がれているの。
「自分ですみません、僕が聞きたるように
いやしくな」
オナニーしてるを知られるのは、女
の子にとってすごく恥ずかしい事なの。
「ほら、お前もよく立って、クリトリ
とやるんだ」
私の指の動き、あなたが覚えている、
ちゃくちゃくと舌を立て始めて、声が出そ
うになるのを必死で我慢する。
「そういう風に気持ちいいの、重って

ごらん
そんなの露出じゃないわ、あ、ダメ。
もういいや、いいや。
してあげる、ううん、上たいの。あな
たのそれ、してあげたいの。
「お元来、さうして、舌を口動かし、
口を口動かし、

私は、とってもスケベな女の子、だか
らね、全部飲んであげるの、でも、それ
で終わりはなしよ。私のニ、まだ満足
らないの。ギンギンと舌を立って、入っ
てきてノ
また、イチチャ、また、一人の舌の動
きの中、私は、舌の動きを、



50歳過ぎのおじ様のあれつて紫がかったて
でもそれをお口でしてあげちゃう私って
ちよひり悲しかったりするんです。

平凡がところもつまらなかつたの…

嶋村愛17歳

アンダーグラウンドチック女子高生インタビュー【vol.2】

少女NOW ON SALE!

PHOTO・SEITA ANDO INTERVIEW・SONOKO NISHIKAWA



PROFILE

しまむら・あい 1975年12月23日生まれ。丁
156cm・B84・W60・H80。B型。今どきの17
歳にしては、敬語をちゃんと使える礼儀正しい娘。好みのタイプは優しくて浮気しない人。

中々まではね、目立たない
大人しい女の子だった
そんな自分が
すごく嫌いだっ



根性焼きつてねやっつて
うちに快感に変わっちゃ

一年くらい前、ランジェリーの撮影で
初めて愛ちゃんに逢った。まだヤンキー
の面影が充分に残っていて、左腕には根
性焼きの後が十個以上あった。

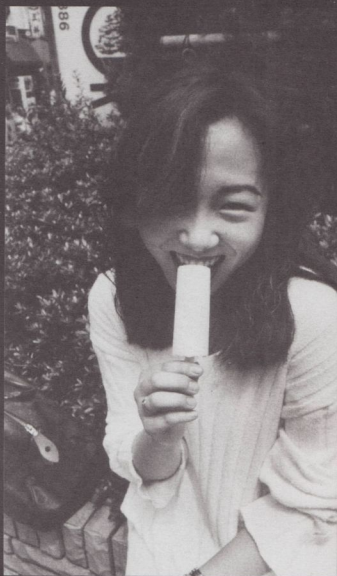
何でそんなに…

「先輩の家泊まってね、根性焼きを手
とかにしているの。『私もコンジローある
のかしら?』ってやってみた。最初はね、
すっごく熱くて、痛かったけど、その
うち気持ち良くなってくるの。すうって
感じっていうか、やったという清々しさ
っていうか、うまく説明できないんだけ
ど。やってみたら分かりますよ」

当時16歳。春に高校を中退してキャッ
チバーで働いていた。

「高校の時に美容院のバイトしてて、そ
この女の子と飲みに行ったの。その娘が
そこの人と知り合いで、ギャッチバー?
おもしろそうだな、やってみようかな
って感じて」

「まだ16歳なわけでしょ。よく働けた
よな。」



「やっぱり18歳じゃないと本当は駄目な
わけでしょ。保健証をコピーして生年月
日を書きかえちゃった。てっとり早く言
っちゃうと偽造すね」

「で、キャッチバー。」

「はい。街でフラフラしてるでしょ、こ
ちから声を掛ける時もあるし、向こう
から『飲みに行こう』ってナンパして
くる時もある。『私の知ってるお店行こう
よ』とか、『行きたいスナックあるんだけ
ど』って言って、その店に連れていくの。
席について、カンバイノ、しちゃたら
もうこっちのもの、パンパン飲ませて
酔わしちゃう。その間に、『お財布どう
いうの使ってるんですか?』とか言っ
て、現金いくら持ってるか、カードは何かを
チェックしちゃう。お店の人に何気なく
それを教えて、会計の時にはぼったくっちゃ
うってわけです」

「明るいねえ。手首の傷後が生々しい
わりには…」

「あつ、バレてます?」

「聞いていい? その傷の事。
『いいですよ、でもこうやって生きてる
わけだから、たいした事はないの。』」

入ぼっちは絶対にイヤッ。ただ、ぎゅっと抱きしめてくれるだけで、幸せになれるんだ



淋しくて手首切った
でも死ねないよね

彼と同棲して一年が過ぎた。相手は20歳。飲み屋でナンパされ、そのまま彼の家に住みついちゃった典型的なパターン。「最初はね、私、みづくちゃんだったの。ババ（ババと言った）も血のつながった人

ではない。やね、キャッチで稼いだお金いっぱい持ってた。お財布がいともハンバンだったもの。これ、あけるねって感じて、20万とか渡して。家賃も払ってあげたし、毎日3万くらいあげちゃってたかな。そのうち彼の方から「金くれよ」と言おうようになった。」「何で私があなたにあげなくちゃいけない

いわけ。」「って怒ったりした。でも、怖い顔で「金くれよ」と言ってくる。」「あけちゃう。半年くらいそんな風だった。そのうち私も、お金なくなっちゃって。キャッチバーの人にね、実は16歳なんだって言ったらクビになっちゃったの。18歳になつたら、またおいでって。」お金なくなっちゃって、彼はど

したの？
「早く仕事しろってだけで、お金くれとは言わなくなった」
「じゃあ、うまくいってるんじゃないの？」

「それがね、彼のスポンのポケットに他の女とホテルでエッチしてるポラロイド写真が何枚も入ってたの。何よこれ。」「って言っても「しょうがないだろ」とって言うだけ」

「こんな事言の余計なお世話だけど、別れる気はないの？ その彼のどこが いいの？」

「よく言われる（笑）」

「SEXがいいとか？」

「最近はやっと抱いてもらえない。口内射精が当たり前って感じ。」「おい、って感じて、私が口でしてあげる。私はね、ただきゅっと抱きしめてくれるだけで幸せなの。」「

別れないさい!!

「でもね、淋しいんだもん。でね、一か月くらい前、彼が帰ってくる時間に合わせて手首切っちゃった。もう本当に死んじやうって気持ちで、彼氏がこれ見て心配してくれればいいなって気持ちで半分半分。で、切った血が固まらないように水につけて。そしてね、彼氏が帰ってきた。」「お前、何やってんの？ そんな事して、これ以上傷が好きになると思ふのかよ。」「って言われちゃった。少しは氣にかけられてもいいのに」

今まで明るい笑顔で話してた愛ちゃんが、今まで明るい笑顔で話してた愛ちゃん

の顔が一瞬暗くなった。

中々くいままでは、自立しない大人しい女の子だった。毎日が不満、平凡なんて嫌いだ。やっぱり髪の手を茶色にした。自然と、ヤキ系の子の友達が出来た。美容師になったので、卒業後の春休みに美容院のバイトを始めた。そして、15歳の春、何もないからホテルに行こうよ」と言われて、ロストヴァージン、ラブホテルに入って、何も無いわけじゃないね。

おちんちんはね
大きじやないと思う

— 血のつながってないババとは今でも
逢ってるの？

— 「前よりは逢わなくなったけれど、今でも
続けている」

— 彼氏は知ってるの？

— 「知ってるわけないじゃないですか／＼」

— そうかあ、彼氏が浮気して死んじや
ないかと思っただけ、言わなかったか、

— そんなもんかなあ、

— そんなものかも…

— いくつなの？

— ババですか？ 50歳ちょっと過ぎ。も
う二十くらいになるの」

— 好なの？

— 「SEX好きなら…、優しいし、抱きし
めてくれる」

— お金もくれる。

結婚して子供生んで
ごはん作って待つてる
フツの奥さんに
なりたいたかな…

「あつ、そのババね、私の事21歳くらい
だと思ってるの。初めて逢った時、19だ
って嘘ついちゃったから、下品な話して
もいいですか？ その人ね、おちんちん
が小指くらいしかないの、立つても薬指
くらいい。でもね、思ったの。大きじや
ないよって。逆にそういうコンプレッ
スがある人の方が、優しいんじゃないか
な。私は、小さくてもいいもん」

— お父さんより年上なんだよね。

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

— 「お父さんより年上なんだよね」

「欲しいですよ、欲しくないんですか？」

— 「そりゃ、欲しい」

— 「でしよ。お金が世の中動かしちゃうん
ですよ」

— 「お金欲しいと言いつつも、一番欲し
いのは、いつもそばに居てくれる優しい
人。愛ちゃん、今幸せなの？」

— 「水商売、すて楽しかった、キヤッ
チバーでね、会計で10万円になります」

— 「なんなん、言わねえ、お客が「何でそんな
に高いんだ」って言うから、イヤだ」

— 「高いわねえ、私も少し払うよ、あつ、で
も今2千円しか持っていないの、なんて
しらばつこれちゃう自分って、おかしい
よね。こんな事言っちゃう自分ってす、こ
のひどい奴だ、お客さんが困ってる
のを見てのが楽しかった」

— 「すべ根性出した客には、高いツケ。
「ほられない方法もあるんですよ、席に
ついて飲む前に「二万しか持っていないか
い」だ

— 「何もしない。まともな働けばいいん
だけ、水商売って楽しいから」

— 「将来の事とか、結婚とか考たたりし
ない？」

— 「それは考える。普通の男の人、まとも
な結婚して、子供生んで、いいお母さん
になりたい」

— 「でも、きつと平凡な毎日だよ。」

— 「そっかあ、そうですよ。18歳になっ
たら、ビデオガールになっちゃうかな」

— 「脱ぐ事に抵抗はないんだ」

— 「うーん、もつスタイル良ければいい
な。でも、SEX好きだし」

— 「今まで何人くらい？」

— 「50人くらいかな」

— 「あれ、思ったよりは少ないんだ。」

— 「そんなに見るようには見えません？ で
も50人でも多い方かなって思ってたんだ
けど」

— 「平凡は嫌いで、でも普通に結婚はしたい。
彼氏が浮気して、淋しくって手首切っちゃ
う。でも、自分にはババがいる。一人
ぼっち嫌、彼氏とは別れたくない。私の
色んな矛盾がぐるぐるしてる。私の目
の前にいるのは、明るくて素直な少女、
「長生きしてね。何故か愛ちゃんの後ろ
姿を見て、そう思ってしまった」。



16歳

白河麻奈美

T
P
A
R
N
O
N
I
T
!!

夏休みは、この水着で海に行つたおつと、
なんてウソ。普段は、サニタースーツか、
短パンだから、本当に、おつと。

「T
P
A
R
N
O
N
I
T
!!」
「T
P
A
R
N
O
N
I
T
!!」
「T
P
A
R
N
O
N
I
T
!!」

こんなに喰い込んじゃう
衝撃Tフロント水着





こういう恰好すると、男の人のオカズにされ
 ちゃうの？ うーん、複雑なモチだなあ。
 でも正直いつちやうと、何とも思わないって
 思われるより、エッチだね、したいよって思
 われる方が嬉しいかったりして。あつ、でも
 しないよ、彼氏いない歴16年なんだから。
 そういう事するのは、まだ早いもん!!



M a n a m i S h i r a k a w a

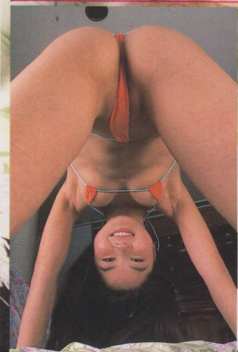
T-FRONT PANIC!!

胸が小っちゃいって
よく馬鹿にされちゃうの
小っちゃいのって嫌い？



Manami Shirakawa

T-FRONT PANIC!!



PROFILE

しらかわ・まなみ 1977年4月13日生まれ。
T 160cm・B 83・W 58・H 85。O型。「全然も
てないの」と言ってるけど、それは気が付か
ないだけだと思うよ。性格も花丸ノ だもん。



▶男がギリギリと私を縛り上げた。お肉が引きつれて、ヒザがカクカクし、怖くて、痛くて、つらかったけど誰も助けてくれない。

▶現地女子高生が助けに来くれたんだけど、男達に見つかってしまつて、何度も何度も尿をぶちまけても仕置きをされていたら、



がんばりがらめに縛られて、人のまま明日、競売に掛けられるのを待つなんて...。胸がシビれて立ててられなくて...。

**楽しいはずだった
冒険がいつの間にか
恐ろしいものになった**

私達、宋警ある国交交流委員会、女子高生大使に選ばれた。それで、アフリカの奥地の小さな王国ムハンラビに派遣されたんだけど、そこそことても怖い体験をしたの。これから、そのお話、しますね。



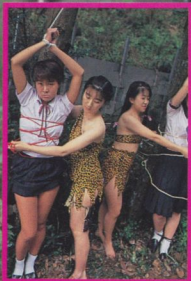
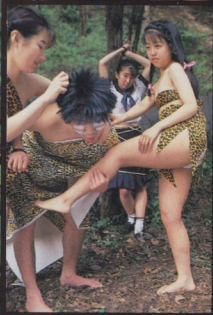
現地に着いて、うっそうとしたジャングル以外なんにもないところでこんなトコに入らんか住んでんのかしらって思つて不安になつてたら、現地の女子高生が迎えに来た。『ヨウコソ、コッチデス。』って手を引いて村まで案内してくれた。ところが、村に着いたらたんとその現地女子高生、急に走つていなくなつたと思つた。ら、急に変な男達にとり囲まれちゃつたの。

「コレカラ、カングイ、ギシキマース」って男が突然私達をガシッって抱きかかえて「イタイ、何すんのよ!!」って言つても通じなかつた村の真ん中の広場に連れてこられて、コレ、カングイ、ギシキ、

キンバクッテ、イイマース、って言いながら私達を木に縛り付けてしまったの。制服の上からギリギリきつてお肉が引きつれて、いたいて、いたいよっ。お願いしててくれな。村中の男達が集まつて来て、私達をとり囲んで座つて何時間も何時間もニヤニヤとイヤシイ目付きで眺めた。私、だんだんと脚がしびれて来て、フツモ毛がふるぶるってケイレンして、怖くつて痛くつてらつて涙がにじみ出る。ほと泣いたの。

明日、胸が

►私は助かったでも友美は。友美とどうしているんだろう。最後に友美と目が合った時の、絶望の表情がマフタに焼き付いて離れないんです。



▲ついにつかまって縛られてしまった現地女子高生。私達とは違ってたやり方で縛られていないけど、意味があるのかしら。あの鎖も売られたのかな

先が分らない私達の運命、この先どうなるの？

涙も枯れて、男達もいなくなつてボツンと縛られたままの私達。あもうダメ、オシッコ、したい、ガマンできない。オシッコ、オシッコ~~~~ッ!! つて近き叫んだの。

その時、木陰から現地女子高生が忍び潜つて来たの。シーラー、アナタタ、アシタ、ウラミマース。デモ、ヤッパリ、イゲナイコトネ。って縛をほどいてくれた。聞くと、この国はもうやっつて日本の女子高生をダマして連れて来て、お持ちに売るとして成り立ってんだって。でもその娘、もう良心が痛んで協力できないって、助けにくれた。ああこれでやっと日本に帰れるって思ったの。時、男達に知れちゃった。ハキツボキッノ

ああ、私のために現地女子高生は屈強な男たちと闘ってる。でも、やっぱ女の娘、股ヲとやられ出した。ブニツノ、つて柔らかいみぞ落ちに男のパンチが喰い込んで、ついに現地女子高生は氣絶してしまったの。ああ、あの娘、私達とは違ったやり方で縛られてしまったわ! どうする、私は自由の身、今なら逃げられる。でも友達の友美はつかまってままだ。えーい! やあ、今ごろ友美と現地女子高生、どうしているかな



どうでもいいかな、あまり仲良くなかったの、彼女とは。

「ヤッパリ、イゲナイコトネ」って助けに来てくれた現地女子高生。ああ、つても逆に捕まっちゃった! どうなるの! 私たち……



ちゅちゅな声で耳元で、ささやかれてみたいの……。
子供の頃よく遊んだ
場所に行ってみようかな。

笑顔が、かわいいねって
 言われるように努力しちゃうんだ。だって、
 いつも私の側にいてくれる人が
 出来ちゃうような気がするからなんだもん…。

AKI SAKAHARA

3

早瀬ありさ

●プロダクション・ロイヤル・ホース



無邪気な水のかけあいってなんてできちゃうような子供っぽいことしてみたいなあ。





ARISA AYASE

「あきさはまだまだ子供だね」って
あなたはいつでも笑うのね。
そんなふうに思ってるのは、
きつとあなただけ。
だつてわたし、もう子供じゃない。
昨年の靴は履けないし、
昨年の水着も、ほら、
こんなに小さくなっちゃって…
背だつて伸びたから、
確かめて、みる。」

好きな人と一緒にいられるだけで、それだけでいいの……。





A R I S A H A Y A S E



遊ほッ！
 だってこんなにいい天気。
 すくし足を伸ばして海に行きたいよ。
 新しい水着、見せてあげる。
 カットなんかも、すごい大胆！
 お店の人が驚いてたくらいだもん。
 ；とっしても、お家の中がいの？
 ほんとだね、ほんとほあなたと一緒
 なら何でもいんだ——

恋をしちゃうと、今より大人っぽく
なれるって言われたときがあるの。

[P R O F I L E]

はやせ・ありさ S 50年3月10日生まれ。O型。
L 158・B 82・W 60・H 86。いたずらっこのよう
な瞳が魅力のありさちゃん。撮影で使ったセー
ラー服を「着て帰ってもいいですか」だって！
きっと次のいたずらを考えているんだね。





ちょっと危ない関係の
わたし達を
見て下さーい!



女の娘同士の仲良し二人組って
ちょっとミミョーなカンケーなの。
憎たらしいと思つてイジメちゃつても
ネコさんみたいにじゃれ合うのが好き。

現
役
女
子
高
生
の
な
い
し
ょ
の
生
活
を
見
ち
や
う
の
だ

うわさの女子高生、 シャボンタイム



・そんなトコ釣り上げちゃあ、イヤッ!

坂本なみこ ▶ 16歳
高校1年生

渡辺さとし ▶ 16歳
高校1年生



撮影 ▶ 安藤晋太
PHOTOGRAPH BY SEITA ANDOH



見えませんが、
あなたがいて
私達がいらんだから...



さとみのおっぱいはおっさい。
もちろん私だって80だしちゃん
とカタチになってるし、チキビ
だつてさとみみたいに広がって
ないし力だつて可愛いいて
裏つくれるけど、こーしをぶ
るんつてさとみのおっぱいは私
の手からはみ出すほどでくやし
いからツメたてちゃえノ クイ
ツ、ギリギリッ
「いったーいノ、なみこ、いた
いよおっ」
へーんだ、いいまじだあつ。
こんだけと私達とつても仲
いーんだよ。遊ぶ時だつていつ
もいっしょだし、この前なんか
二人でナンバされちゃって、私
の方のワリアチはちよつとタイ
プだったから最後までイッちゃ
つてもいっかな? と思つたん
だけとさとみの方がいいもみた
いに。私もう帰んなくちゃ」
つてオジョシしてるから仕方な
いから一緒に終電で帰った。
おっぱいはおっさいけれどさ
とみって気がちよちやいから。
「そんなことなく、なみこが
ムボーな人なんだよっ」



女の娘のカラダって
やーらがくて
一人一人特別製なの。



えーい今日はさとみ、イジメちゃん、
パンツに釘付けて釣り上げちゃう。ほー
らギリギリッ、さとみちゃんのゴ
ーモーがみえちゃってまーす。あー、ぶ
よぶよお肉にグイグイ食い込んでイタシ
ーッ。さとみちゃんどんな気持ち?

『なみこってヒトインだあ、ヒトイ...』
って半べそかくんじやありませんって思
ってたさとみが逆襲ノ あーん、お鼻
釣り上げられちゃった...
『なみこフタの鼻になったあ、こうして
みるこなみこフタになっちゃうねっ。』





ギリギリギリッと
イジメちゃえノ
ズめき可愛いね。

もう許さない、許さないっ。とくみ合
いになった。さとのカラダつかむトコいっ
ぱいあってイジメがいがあまるね。
「さとみ、こんなおつきなお房で恥ずかし
くないの？」ってハシッ。あー手形ついた。
あ、さとみがシクシク下向いてペロないちゃ
った。こめんね、こめんね、さとのこと半
ライじゃないだよってなくさめながらおね
ーさんが優しく抱いてあげるからねって抱き
寄せると、さとのカラダ、あつたかくてや
いらかくてスベスベしてるから、すりすりこ
私のカラダしてるとちよこイキきもちに
なっちゃうのはどーしてかな？ 男の人とち
がってへんなモノがゴツゴツしないの。





さとみのおっぱい重くってやー
 らかいね。さとみのフトモモ、す
 りんすりん。さとみのおしり、ワ
 ニツとしてちまっとひんやりす
 るね。さとみの「わたしのよりジ
 ヨリヨリしてんね。よく洗っ
 てあげるね。だて汚ないさとみ
 なんかなだもん。さとみだってわ
 たしが汚なかつたらやごしよと
 めるめる洗いっこしてたら急にな
 とみのこと、可愛いく思えてきて
 可愛いさ手って袖さー１００万倍、
 えーいツメたてちゃえ、ギリッ／＼
 「いったい／＼ えーん...」



ぶるんとして、ぶにっとして
 あったがくってさわさわしてる。
 抱き締めてくれたらいいから...。

沢田亜希

— AKI SAWADA

放課後のドミナ

Special Lesson For Lovers.

私がわたしじゃ なくなっちゃっ いっちゃー

どうしてこんなにみんなから苛められるようになったのかよく分からないの。裏目であつて、とか先生にささげられてるなんて言われてるうちに女の子に無視されて、そのうち男子たちのおもちやになつてしまつた。誰か、みんなを、私を止めて……



『嫌がってるふりして
本当は感じてるんだろう、
なんて言われちゃって、
自分でも
分からなくなつちやってる。』



みんなが見ている
ヘンタイだって
思ってる
私、違うの!



「おもしろいのは、パンツとしてオムツをしている事を、通りすがりの人に見せなきゃいけない。ちょっと、ちびったんだけど」

ほーら、みんなに見せてやんなきゃな、オムツしてるって

「あーさやちやん、放課後、ウエスの男子が私の周りに集ってくる。ああまた始まるんだ。この前、トイレで囲まれて、セーラー服脱がされたわ。おもわずオムツちびっちゃったの。それからイジメはさらにひどくなっ

ちゃって「おもしろいのは、オムツしなきゃいけないよ」って、オムツをさせられた。「ほーら、みんなに見せてやんなきゃな。制服の下はオムツだぞ」道端で、笑いながらスカートをめくる。あーん、イヤッ。見られちゃう。どうして、何でもここまでされなくちゃいけないの。泣いてもおもしろがられるだけ。余計に野められちゃう。



チェロチェロから
いきおいがついてきて
やめたいのに
もうやめられない!

お〇んに拭いてないだろ
汚ねーな

「お願いです。お家に帰して下さい。塾に聞
「わなくなっちゃったんです」
「いいよ。ここでマシッコしたら今日は許し
てやめよ。俺らもそんなに暇じゃないんだ
ねえ」
「本当に、本当にそれで帰らせてくれるん
ですわ」

道端にしゃがんで、しどろもどろ。でも、
いざとなるとやっぱり出来ない。
「なんだよ、早くしろよ。じゃないと、ど
なるかわかってるんだろ?」
「チロチロチロチロ。私、本当にしゃ
った。シャァー……。もう止まらない。
「すげえ、こいつ本当に……。せ」
「これでいいですね……」
帰ろうとする私を、みんなが押さえ付けた。
「お〇んに拭いてないだろ、汚ねーな」



「じつやいおはばいそきんしてやんたらな。なんて、こんなので大きくなるんだったら、私喜んでされるわ」



本当は感じてんじやないの？ヌレヌレだぜ

「あせちゃんの汚いお○んこを洗ってやるて言っただけよ、人の親切を素直に受け入れらんねえから、苛められる」

んだよ。そんな奴はな、こうしてやる！

洗濯ばさみが、乳首を苛める。

「イヤッ。イタイッ」

とか言っちゃって、本当は感じてんじやないの。ヌレヌレだったりして」

真性Mだったりしてな」

教室中に響く笑い声。あなたち、こんな笑して楽しいの？



「全部脱がしちやえよ、暴露れても、もう無駄。脚を思いきり開かれて、私のあそこはもう丸見え。」

「おい思ひみ。このツマンに濡れておぜ。M女じゃ」

違う、違うの。私、感じてなんかいない。

「これを、穴に突っ込んでんじやうっての、おもしろうたぜ」

トイレ用の柄付きマシーンが、私のあそこ……」

こすられて痛いから乳首が立ってるだけなの。感じてんじやない。



「あせちゃんの汚いお○んこを洗ってやるて言っただけよ、人の親切を素直に受け入れらんねえから、苛められる」

痛くて嫌なはずなのに何故!? 私の中で何かが始まりそうなのは……

俺たちが飽きる
までやめないよ
お前、Mだろ!?

「痛い、そんなに強くこ
すると…」

あそこがひりひりして
くる。」

何だよ、気持良くして
もらいたいのかな」

「そんなじゃありません
ん。どうしたら、どうしたらもうこん
な事やめてくれるんですか」

「やめないよ。俺たちが飽きるまでな
お前、おもしろいからな…」

俺さ、さっき見張り役で、こいつの
放尿シーン見はくっちゃったからよ、
もう一回、ここでしてもらいたいな」

「しろ／しろ／しろ／しろ／しろ」

もういいわ、どうなったって、私の
この生活がこれ以上ひどくなる事なん
てありえない。そんなに見たければ
見ればいいのよ!」

私、オシッコした。だんだん、苦痛
から違うものに変わっていくような…。



今までと違う私
どうさせちゃった
のはあなたたち
最後まで見届けて

何もかもうつてもよくなくて、次は何をされ
るんだろって思いついてる私の



E

カップ女子高生の
大胆ランジェリー

Photographer: SAMU UENO

一緒に
行こうねッ!

あなたと二人で旅行したら、いっぱい私を見られちゃうね。すまし顔の私、甘えん坊の私でも朝から晩まで一緒にいたら、もっと私の事好きになってくれるうだったら嬉しいな。

今年の夏は

MIKA HIGUCHI

樋口みか

高2

SIXTEEN

16歳



あと一週間だね夏休み
の旅行まで
それまでにうんがわい
なりたいな

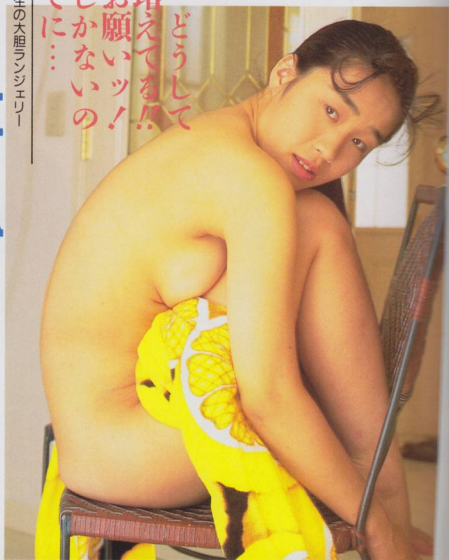


HM

●Eカップ女子高生の大胆ランジェリー

やだあ、どうして
体重が増えてるの
神様お願いッ！
一週間しかないの
それまでに...

II
GK
UA
CH
I



一緒に行けるよね？
だってこんなに好きなんだもん!!

PROFILE

ひぐち・みか 1976年
10月1日生まれ、T157
cm、B90・W60・H87、
O型「女子校だから中
々後氏が出来ないの」
というみかちゃんの今
の楽しみはカラオケB
OXで歌いまくる事。
好みのタイプは、がっ
ちりしている人。



Part

右・河村英美子 17歳

VS

左・岸元晴恵 16歳



ルール無用の勝負
／当然勝りだったOK
／どうだまいったか?



女子高生の熱き闘い!!
おすもうハックで激突!!

FIGHTING GIRLS EXCITE MATCH!!

恥しいと思ってたまわしも
つけてみたら心も体も
引きしまるって感じで
つい勝負にも熱が入っちゃった。

普段はおとなしい女子高生も、勝負の世界になると話は別、お互い本性むき出しで力と技の鋭い合い手勝負に夢中になっちゃったりついつい淫らな格好になっちゃうの、頭に血がのぼってくる目目の前の相手がとっても憎たらしくなってついつい腕に力が入っちゃ、これって妙に快感、くせになりそう。



▲力技だったら自信あるんだから／片手でエイツ!!



今日はいい機会だから
思いっきりストレス発
散しちゃえ!!

最平すっかりリーグにお縁を奪われちゃった相対けど私は大の貴さんファンなん、晴恵のやつたら何かにリリークの調はつかってホン／節にきちゃう日本人／たらあの振舞の美しさを理解すきよね／今日は晴恵をみっちりしいてやるんだから。
「えいこおかしな付け合のすか?」なんて晴恵最初からこの調子、すでに私の怒りのボルテージはレッドゾーン状態、そしていよいよ本格的に時にフック、ねえエミちゃん今日はとやせ撮影なんだから適当にやろうよ、だってこれですつかり私ブツンまちゃって気が付いたら、土俵の隅で晴恵をかんじがためににやっちゃった、あすつかり気分だすつかり権限気分!!



▲まわしをギョットくい込ませたのが有利／あとはこっちのなすがまま。

勝負が始まったら、ルール無用！
泣こうがわめこうが
客赦なんてしないよ！



Part 3
右・高村奈津子 17歳
VS
左・秋本ちはる 16歳



▼女同志の一本勝負、二つみあう2人の間に火花が飛び出る!?



「お互いの力が入った姿勢、こうなったら我慢比べへ」一瞬の気の緩みが勝負のわかれめ



▲そんな所つかんで持ち上げられたら……そんなにくい込ませてどうするの!?

まわしを持つ手についた力が入るとちはるもん。
ついたら変な声だすんだもん。

かわいさままつ、竹馬自慢っていう私ってほんと滑りのタイプなの。だからおはるみたいな童顔で尻がブリッとしてる子を見るといつかわいーと思うちゃんだけど、そこから先が大変。始めはワイッと攻めてもたんだんそれが慣れたらしくなってきた組んでるだけじゃ物足りなくて音とめちやったり、お尻をいっと上げていやらしい格好させたりしちゃんだ。その時のちはるの表情がこれまたいいんだなあ。へたに抵抗するのめれまだけなでそうなら倍に返せばいいんだもん。そんな私ってちょっと変かなあ？でも女王様気分を味わうのには、格闘するのが一番よね！



冒険少女たちのリアルハート

撮影/渋谷 新

街のフツートの少女たち、 カメラの前で こんなに大胆！



オナニーしてたコトないです
男の人ってなんて聞くんですか？



◇フツオだから、たまにフツオからハミ出し
ちゃってもいいよね。誰かに私がここにいる
んだってこと、気付いて欲しいから。私、ギ
リギリの気持ちで一生懸命なんだから。

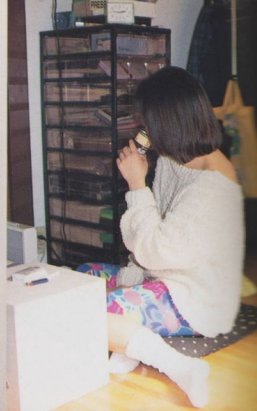


BOUKEN-SHOJO

宮崎有紀

[16歳・高1]

自分が可愛いなって思いたいし、
誰かにもそう思ってもらいたいです。



自分で言うのもナンですけど私、とっても普通の娘です。彼氏は今はいないんですけど処女じゃないし、タマに抱き締めたりして欲しなって思うけどナンバなれたりはしませんってそういうフツーなんですけど、自分でそういうのが時々イヤになるんです。そういう時はお買物したり、可愛い服着てみたりして、自

フツの娘だつて、誰かに見つめられたい気持ちになつたつて、いいよね。

分の事、可愛いなって思える様にするんだけどそれってちょっとさびしいから、本当に思い切つてチヨードキドキだったんだけどプロの人だし、雑誌に出ちゃう

のつてちょっとワクワクななと思って撮られちゃったんですけど、どとでな？ 私、見つめてくれないかな



あー、明日は、またつまんないーコセカツが



ムネがパンダで恥づかしいな。水着はビキニばかりです。



バストは84だから中の上くらいじゃないかな。



この時ももちろん恥づかしい。



デキトーに遊んでるけど。エッチは嫌じゃないのになって思う。いけないなんて全然思わないよ。だって自然じゃない。もちろん、こーやって裸になってるトコ写真に撮られたらドキドキするし、ホラ、ヒザなんか震えちゃってるもん。あたりまえだよ、恥づかしいもん。でもイヤじゃないな、こういう感じ。ね、私のカラダ、可愛い？ こんなすると恥づかしいやう？ どうして、どうするとかという風にエッチだなんて思うの？



BOUKEN-SHOJO

高梨奈緒子

[17歳・高2]

恥づかしいってことと、やだってこととは別のことかなって思いました。

エッチって嫌いじゃないのかな…
でももちろんこーゆーのは恥づかしいもん。

78センチのバストを隠すだけで、最近どうも
おっぱいが出て困ります。



うわ！ この角度やばすぎじゃない？



ノドがかわいたみたいに自然な欲求があるのに気がついたんです。



スタイルはさつと自信がなくて、
おっぱいを出さずにセーラービキニを着て

BOUKEN-SHOJO

松本理香穂

[18歳・高3]

私、最近オナナになったの。別に処女ソープしてことじゃないからね。

あのね、その人がすごい好きで、その人のためならこんなことだってできちゃうっていうのと別にもっとチリチリした何ていうか、ノドがかわいたからジュース飲みたいっていう自然な気持ちがあるって、その気持ちに気が付いたのはごく最近。でその時、あ、私、オナナにはくなんなくなってるって思えて、やったねって嬉しかったから、別にヘンなコトじゃないよ。ええ、一人でしたりとかするより、やっぱり相手がい方がいいから(笑)。



キリツと男気！

おどろく女子高生……

Hi-School Ladys Go-Work!

甘ったるいだけの
女子高生なんて
や！だねっ。



農耕女子高生・
中山ゆみ

土にまみれて
野良仕事。
ふき出す汗
が充実快感
だよっ！



キュッと握って新鮮ピチピチッ。
ヘイ、ラッシャイの寿司職人。

【寿司女子高生職人・橘はるか】



中山ゆみ

YUMI NAKAYAMA

「18歳・高校3年生」

腰が痛いなんて言ってるんじゃない。野良仕事は土との戦いなんだから。特に夏場は30分もすればドツツと汗が吹き出して、サルマタのままで汗でくしゃくしゃだけど、キモチワルイ

なんて言ってるんじゃないからガマン。

体じゅうドロにまみれて、朝シャンにデオドラントの18歳の女子高生がいったい何やってんだろって思っちゃうけど、ガマン、ガマンなんだ。やっぱり、ぶっついニンジンやお

っさいダイコンがいっぱいおとれるとスコク嬉しい。もう自分の一部みたいな気持ちになってすりすりしゃいます。



汗とドロにまみれたかうた、洗い流す時、じわっといきもちいい！

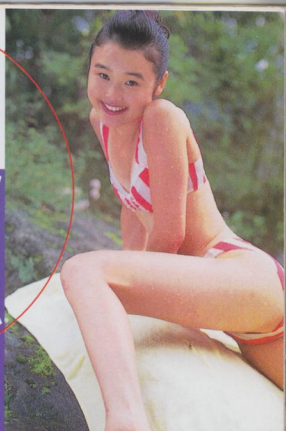
ロドロのカラダをシャワーで流す時、

じわっっと充実感がわいてきて、だんだんとフツの18歳の女の娘に戻っていくのが気持ち良くてついつい長湯になっちゃうけど、ああこのために働いたんだって思う。



「いえっ、ちべたいけど、まうち、いつ、シャワーを浴びてる時、だんたん、と、ラーの女の娘、戻って行く自分が可愛いくて好き。」





橘はるか

HARUKA TACHIBANA

17歳・高校2年生

へい、ラッシャイノ。私は寿司屋の板前さん。女の握った寿司なんて、生臭くて喰えねえやノ。なんてビドイお客さんもたまにいて、女の顔に近づいてはとても威しい世界だけれど、私、負けない。一生懸命だよ。なあビチビチ新鮮。お口の中でローリの極上寿司。いかが？
へいノ。何から握りやしょうノ



キヌとやんわりと絶妙な感触で、握ったげるわ。



「ワチのヌは新鮮ビチビチ。何か握りやしてえノ。ちょっとお客さん。そーゆー穴は握ってん切っちゃいませう。」



「ワチノ。なにすかしてんだよ。ガンツてんじやねーヤ。えー。水魚のアリ。ワチはとだ。パンチたい。助っかしつ。」



「ワチのヌは新鮮ビチビチ。何か握りやしてえノ。ちょっとお客さん。そーゆー穴は握ってん切っちゃいませう。」



もどちやびっちゃんを、サラシでキョウして巻いて、ギリギリとハチマキしたら、もう私、女の顔じゃないんだから。厳しい男の世界。今日もお客さんの前で、ダンナさんにこびとくしかられて、思わずじわつと涙が出ちゃいそうになった。でもお客さんが、おいしいよ、って言うてくれた時なんか、勝手なんだ。



▲男の世界ではまれてるウチに、心なしのお尻までちっちゃくなくなった気がするんだけど、どうかな...もどちやびっちゃんめだけだね



きまびびく、とチとチと鮮しよ。きまびびく、とチとチと鮮しよ。

ダンナさんが、おめえ、お尻の祭りに人手が足らんえから、おこしかつぎな、って言う。ダンナさん、私が穿の服だつて、悪れてる。もろろん、ふんどし、はかなきやいけな。家でごまのはいを鏡の前に立った。やっぱ、アタのどろろ、びたり、はりついてないな、って解つちゃう。どうしやう。何かつめ物、しまふかな。あんなんか、もうほんとに、バツグン。でもダンナさんの前には絶対だから。

こんな私だけど、やっぱり彼がうて欲しいんだ。同じ服の、分かんない、ちとち私の事、見ていてくれないの。そーい、解つちゃうぞ。／＼

江藤麻里

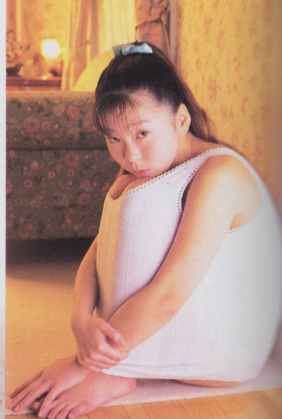
17歳

★高校2年生

●Mari Etoh

ううん、と、つくしてあげる。

“かわいいね”って
言ってくれたら



上田いずみ
PHOTOGRAPH BY ISAMU UENO

●めっちゃめっちゃカワイイ女子高生の
ランジェリー
体験日記

言葉や言い表わせられないことって、たくさんあると思うの……。
好きです。って言えはじめていいのかしらって悩んでる……。
でもその一言で全てが決まっちゃうし、そうってなんだかきくこわいんだもん……



あなたにわかる？女の子の微妙な心の動き。私ってあんまり気持ちを顔に出さないタイプだから、どっちかというと損する方なの。

だからね、あなたにだけは感じてほしいんだ。私の本当の気持ち。今までは悲しい時や寂しい時も一人で落ちこんだりしてたけど、今は違うの。側にあなたがいてくれるからすごく心地いい気分、まるでフワフワのソファに包まれてるような感じ。

あながか気持ちをやわらせてくれる分、私もやさしくしてあげるね。私がもってるすべてをあなたに受けとめてほしいんだ。この気持ちあなたは感じとってくれた？

女の子の気持ち ちを理 解し てく れ な い の う て と そ で も タ ブ ー な こ と な ん だ よ 。



今日は特別な日だから、
私の気持ちをあなたに
伝えていけるかな？



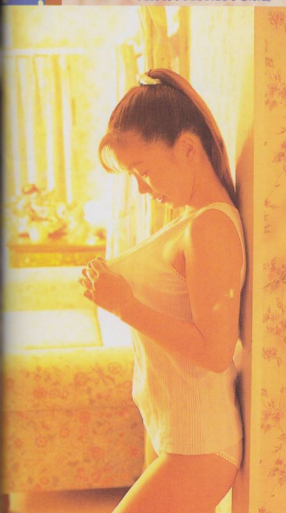
あなただけに自分の気持ちに 正直になつてみたの……。

あなたに対して素直になりたいから、私にできる精一杯のアピール、解ってくれたかな? 2人きりで過ごす時間が、今の私にとってはすごく貴重な瞬間の連続だもの、一番輝いてる私を見つめてあなたの心に刻んで欲しいな。

お風呂の中で泡に包まれてる感覚がすごく好き、自然にかえったようなナチュラルな自分、まるであなたと一緒にいるような感じ。まっ白い泡がまるであなたのやさしさみたいに私を包み込んでくれるから。少しの間だけあなたを感じれるこの瞬間が大好き。あーあなたの元にシャボンになって飛んでいきたいな。

PROFILE

えとう・まり 1978年4月26日生まれ。B型。160cm・48kg。C85。ボーっとした性格のまりちゃん。趣味は一日中公園で日なたぼっこしながら読書することです。実は文学少女だったりするのだ。



写真嫌いの私が 撮られちゃうなんて ちょっと魔法です。

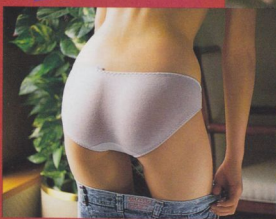
●ナンパ貴族・福永ケージ●

キレイな私、
残して
おきたかったの……

大塚優美

●18歳|専門学校生●

自分が素敵に思える瞬間が
あつてもいいんだけど、思ったから……



写真嫌いなんで撮られてはダメって
カフタが小さく震えちゃうのが脱つかしい。
それでも冒険しちゃったのは
誰かに私のことわかって欲しかったから……

見せとあげたくなかったの

そうやってカメラの向こうから
覗いてるだけで、私を置きざりに
するなんてズルイ、見つめられる
ほく、はつなくらいです。

自分かとも大切な向か、
を隠してゐんだつて思えて、
少しづつ
見せてあげたくなつたの。





本当にもう下になるだけで体のシンに火が付いたみたいだ。これけれど、一枚一枚。あつあの表情キレイだね。なんでも言われながら脱いでいって、君はキレイなんだからハダカになった。こちうとも恥ずかしくないんだよね。なんてそれはワッ

ってワカったけど、熱心に一枚一枚脱がされていくと何が私のハダカがとて大切なものかと思えてきて、その大切なものを少しずつ見せてあげたいな。って思う様になって、たんだんだ大膽な自分が大きくなっていったの。それでね、おっぱいちゅちやいがコンプレックスだったんだけど。ちゅちやい万が像は好き。なんでもソレでも嬉しくて固く合わせた胸も開いた時、クンッて乳首がして、奥のほうがかゆいってしたのが自分でも信じられなかったけど、いやな気持ちじゃなくて、もっと先に進んでしまいたい。



▶ね、私、こころにのめられて、手を伸ばせばとくのに、私のハダカがたいに、苦しくって涙が出てくる。……うん、おっぱい……

でも最後の一枚も脱いでしまっ。ただそれだけの自分になった時、カメラの前にボツンと放つておかれる自分がとてもせつなな。たただかメラの向こうから覗いてるだけなん、なんてひどいんだ。うって思った、そして……。

「こく自分がたよりな……」
思えて、もうどうだっていい。……
と見つめ合っているだけなん、こ
どいて思ってた分急に食卓……
なくなってしまう。……



すべてむき出しになった私は、
とてもたよりなくて
涙が出そうになりました。

うちで飼ってる犬がね、私の顔とそっくりなんです。ポメラニアンっていう小型の洋犬なんですけど、性格まで私とおなじ。特に食べ物の好き嫌いが激しいところなんか、見事に私の性格を受け継いでます。決定的に違うのは彼氏（オス犬）がいること / 私でさえ彼氏いないのに、なんで飼ってる犬にいるんだよ。くやしから、夏休み中にぜったい彼氏作るって決めたんです。



"エッチ顔してる"って言われてチョーショック! ってどんな顔のここのの?

鮮烈! スクールもう水着の乙女達

スクール水着なんて似合わないよって言うてね

女子高生にもなってホントはスクール水着なんて着たくないっ。ハイレグなんかよりどキニなんかよりずっとずっと恥ずかしいかもしれないんですよ、スクール水着って。どうですか? もう私に、スクール水着、似合いませんよね。そんなことないよ、なんて言わないで!

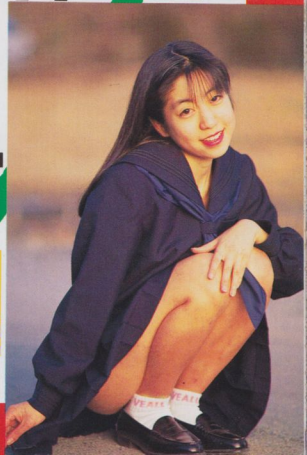
竹田愛子

AIKO TAKEDA

[18歳] ●高校三年生

Hi Swimming School

◀おいちにと。コラコラ、そんな角度で撮らないでくださいよ一つ。へへへんっだ。何にもありませんよ一つ、昨日、カンペキチェックしたもんね。





「泳の中を泳ぎこんだりしてゼツタイ（ヘン）を胸をい
つしてオリもつちやくってれば別（ニ）イイんですけど」

今年はキバツて一万五千円のワンピース水着買ったの。
海行くのすごい楽しみなんだ。

▲お前はちっちゃいのがやなんて
すけど、@!です... おっきすきて
ダレてんのなんかなよりはずーっと
すーっとイって思っ自分な想
めてます。(クスン...)

この前、クラスの男子に
「エッチ顔してんな竹田は」
なんて言われたんだよ、
ヒドイッノ でもさ、私の
顔、どのヘンがエッチなん
だろって家帰ってすーっと
鏡見て悩んじゃったのよね。
結局よく解んなかった。ね。
どんな顔のことなんです
か？ ね、ね。

彼はつい最近までい
ただけと別れちゃった。さ
け月くらいかな？ 長続き
しないんですよ。でもみん
なそうですよ、高校くらい
ってきつと。別にキライに
なったワケじゃないんだけ
どその人が急に「ね、ホテ
ル行こうぜ」なんて言っ
たの。私、そんなトコもろ
ん行ったコトないしっご
い考えてたら急に、アレ、
私、この人そんなに好きじ
ゃないって気がついてその
まま自然消滅ってヤツです。
えーいノ 夏にカケます。
だってキバツて一万五千円
も出してワンピース水着おニ
ューにして決心固めてるん
ですもん。二学期になったら
みんなに自慢できるような
体験、狙ってます。



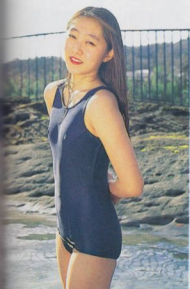


もうスクール水着なんて 似合わないよって言ってね。 Hi Swimming School

ガキって言われるのが一番ヤリ!
私のごと大切にしてくれたらいいです。

友達と話してて「ね、
〇×って何？」って聞いたら
「えっ、桃子そんなことも
知らないの!? あんたっ
てホントにガキね」だって。
超アタマきたあッ/ でも
桃子、努力の人、ガンバの
娘だから、本とか買ってペン
キョーしちゃったもんね。
もー、カンペキですよ、カン
ペキ。でも、こればかりは
相手がいるんだよねー。
でも私、そんなにアセリま
せん。桃子ちゃん、そんな
に安くないんだもんねー。
ちゃんとカッコ良くて、
スポーツか勉強とか、桃子
が尊敬できるなって思える
トコ、持ってて、それで何
より何より、桃子のコト、
大切だっていっぱい思っ
てくれる人がいいな。

ね、ちょっと見ててね。ね、
どだった? 今の桃子、せ
くしいだった? あれえ〜
っ? 鏡の前で一時間も練
習したんだぞ。ふっとして
じいっと見つめるの、そ
うするとカンジちゃうんだ
って書いてあったんだけど
なあ。まだまだ修行が足り
奇せんってワケですかあ。



「タイフット」にらんが「一番初」はうち
「つ」にとも「イ」の「テ」ヨシヨシ
丸前「だ」に「ガ」に「れ」れ「や」の「かな」あ

Hi Swimming School

新井桃子

MOMOKO ARAI

16歳 ● 高校一年生

▲エリック・グレイプス・オーキス 16歳の娘に
こんなことをさせてくたさう。そんな
アツクで娘をだててくたさう。



こうやって、ふうっとしてしいーっと
見つめるの。ホラ、ね、ね、イイでしょ！



▲ね、ね、どう？ 桃子、せくしい？ 娘の
前で一瞬間も撮影したんだもんね、イザとい
うときの、はっときの娘なんだもんね。

PRETTY MERMAID

王子様

かっこいい
女子高生が
人魚に変身する!?

16歳 桐島麗矢
高校1年生

撮影 / 阿部ちひろ

がはやく
現れないかな!



▲魚に変身しては中絶してるわ。
耳はハシリと空気かなんか
わいてくるよ。

▲魚師のオジさんに捕まっちゃったよう。



▲映画や絵本でしか見た事なかった人魚。あなただの胸にも行ってる。

昔から水族館に行くと、お魚がいっぱい寄ってくるの。私には何か不思議なちからがあるのかもしれない。でもまさか、私が人魚だったなんて/信じられないヨ。



この水着かわいいでしょ。
生きてるんだよ。

▲人魚に変身する時は、まず最初に胸のレガが出るの。でも、モダガサ時はオッパイがじゃまなんだあ。

私が人魚? パバに秘密をきいちゃったあ。

最近、体の重さがおかしいんだ。お肉よりもお魚が食たくなるし、お風呂に一日中たっく入っていたいの。家で飼ってる猫のミコが私を怖い目で見てるし、いつたいていどうしちゃうの?

私のママがうちやい頃に死んじゃったから、パバに相談したの。すると、パバは私の胸をじつと見て、そうか、いれやもついにそんな年齢になったか、としみじみ、お話をはじめたの。

実は私のママは人魚だったの。若いパバと南の島で出合って、愛し合って結婚したんだ。そして私が生まれたの。でも人間と人魚の間に生まれた子供は、16歳になるとおととレに変えてしまう。それが人魚の世界のおきてなんだって。

えー、じゃあ私も人魚になっちゃうの? そうだ、おまんは海で暮らさなきゃいけない。みんなとお別れだ。そんなんのイヤだよ。私もみんなといっしょにいたいよ!



▲毎日、海の中で泳いでいたら、やせるかなあ。
水泳は運動量が一番多いもん。シェイプアップ／

食いしん坊だから、すぐ釣られちゃうよー！



▲波打ち際で遊んでいたら、おひさまがポカポカ。なんだか眠くなっちゃった。

海の中じゃ私が一番キ
イなんだよ。

おれたちが立て上りの。足をバタバタさせたる間が丁に落ちた。あ、あ、つ、つ、レが生えやうつた。もう海に居るしかないや。また獲るの飛び込みババコを。言つてあの前の川に飛び込みました。こゝでまた泳ぎ、海に行くんだ。さう思つて逃げたんでワタワタしちゃう。水の中は危がけつはない。釣り人や漁師の網にうつかつたの大変なもん。ヤツタ、海に出た。魚達に私に「ロコ、ロコ、」とあいさつするよ。私も歯をかがめつと口を開けたの。でも、ゴボゴボ水がきつと、息が出来ない。ゴボゴボだん息は三呼吸できないんだあ、う、あ、う、おれがう助けで。」

そこで目も覚めたの「すけのこ、おア、でも指の間にも水がきが出てゐるやうで、

海はキレイにしてね。
捨てた釣り糸がからま
って動けないよ！。



▲ビーチで遊んでいるあなた
を誘惑しちゃあかん。こん
なポーズは好き？

▼やっぱり、人間が一番
これからはおほれないよう
に、水泳を習いませう。

PROFESSOR
きりしま、れいや
昭和51年11月4日生、T.157・B.88・W.60・H.88、趣味はカ
ラオケ。いつも朝まで歌っちゃうから、次の日はノドが、ガ
ラガラ。撮影の時ハスキーボイスだったよ。



撮影▶
木下裕史

的場美幸

15歳

▼高校1年生

そんなふうに
見えないって
言わないで。

D CUP

Dカップ1年生は
恥ずかしがり屋
さん



Miyuki Matoba

私の心の
ジグソーパズル
しつかり、
ぴったりに
ぜんぶ
はめてみて



年下の女の子は苦手ですか？
どこへ行くにも、いつも
あなたにまわりついて
はしゃいでみたり
急に無口になってみたり
手のかかる子になって
わずらわしく
思われてるかな
だしたらちょっと淋しい
おかしいって自分でも
わかってる。だけど
あなたの視線を感じたら
自分でもどうにもできない
ドキドキしちゃって



Miyuki Matoba

見て見て
また背が伸びたんだよ。
一秒ごとに新しくなる私。
よそ見してたら
ちがう女の子に
なっちゃうよ！

PROFILE

まどば・みゆき 52年7月13日生まれ、A型、
L161・B85・W59・H86 なんにでも模
倣的な美少女ちゃんは、ピンクレディのカバー
を叩くブルーブリーンドレッシングでも活躍中。

